

Η αλήθεια είναι ότι δεν συμπάθησα ποτέ τη φράση «η κρίση δημιουργεί ευκαιρίες» – ίσως επειδή «παίχτηκε» πολύ, σχεδόν έγινε κλισέ, ίσως επειδή μου δίνει την εντύπωση ότι προσπαθεί να χρυσώσει το πικρό χάπι μιας δύσκολης κατάστασης. Είμαι πλέον σε θέση να παραδεχτώ ότι έκανα λάθος, *I stand corrected* επί το αγγλικότερο. Και ... χαιρόμαι τόσο πολύ γι' αυτό.

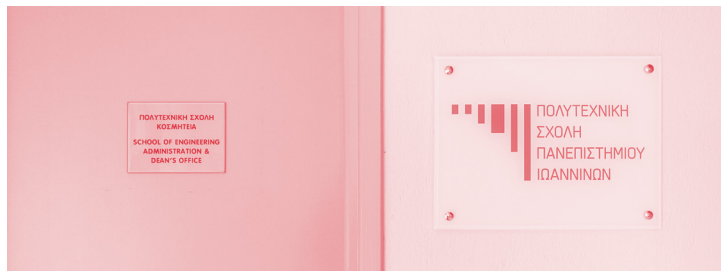
Κρατάτε στα χέρια σας το πρώτο τεύχος του ενημερωτικού δελτίου-περιοδικού της ΠΟΛΥτεχνικής μας Σχολής. Είναι το αποτέλεσμα της ευκαιρίας που μας δόθηκε εν μέσω της παγκόσμιας κρίσης λόγω Covid-19 που συνεχίζουμε και βιώνουμε. Είναι όλη εκείνη η ενέργεια που συσσωρεύτηκε και δεν διοχετεύτηκε κάπου αλλού λόγω των επιβεβλημένων περιορισμών. Γιατί η ΠΟΛΥτεχνική Σχολή, παρά την όποια επιβράδυνση υπέστη λόγω του κορονοϊού, δεν σταμάτησε ποτέ τις δραστηριότητές της – αυτά που θα διαβάσετε στις επόμενες σελίδες είναι η απόδειξη ότι στα Τμήματά

της συνεχώς συμβαίνουν σημαντικά και ενδιαφέροντα πράγματα, έστω και υπό αυτές τις συνθήκες.

Εκ μέρους όλων ζητώ την κατανόησή σας για τυχόν ατέλειες – οι περισσότεροι συντελεστές είναι (είμαστε) πρωτάρηδες. Περιμένουμε από όλα τα μέλη της Σχολής, καθηγητές, προσωπικό, συνεργάτες, φοιτητές να αγκαλιάσετε την προσπάθεια αυτή, να εμπλακείτε ενεργά και να μας βοηθήσετε να βελτιωθούμε και να προβάλουμε το έργο σας και τις δραστηριότητές σας με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Β. Δημακόπουλος
Κοσμήτορας
της Πολυτεχνικής Σχολής





Η ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΧΡΟΝΙΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΑ, όπως άλλωστε τελείωσε και η προηγούμενη, λόγω της πανδημίας του covid και των σοβαρών συνεπειών της, με την πανεπιστημιακή κοινότητα να προσαρμόζεται σε όλο και μεγαλύτερο βαθμό στις νέες, ιδιαίτερες συνθήκες που έχουν διαμορφωθεί.

Η Πολυτεχνική Σχολή κράτησε σταθερό τον βηματισμό της σε όλα τα επίπεδα και, πρωτίστως, στο κύριο ζητούμενο που είναι το εκπαιδευτικό έργο. Το διδακτικό και εργαστηριακό προσωπικό χρειάστηκε να εργαστεί σε πρωτόγνωρες συνθήκες και κλήθηκε να προσαρμοστεί εντός μηδενικών χρονικών περιθωρίων σε νέες μεθόδους και εργαλεία προκειμένου να διαφυλάξει το υψηλό επίπεδο στην εκπαίδευση των φοιτητών μας και ταυτόχρονα να κρατήσει ενεργή την ερευνητική δραστηριότητα.

Μαζί με τη αμέριστη στήριξη του Διοικητικού μας προσωπικού, τα Τμήματα της Πολυτεχνικής Σχολής διατήρησαν και συνεχίζουν να διατηρούν έμπρακτα και ψηλά την ποιότητα και την αξιοπρέπεια του δημοσίου Πανεπιστημίου.

ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΠΟΛΛΑ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ, ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΔΥΝΑΜΗ, στις νέες, εκλεγμένες διοικήσεις του Τμήματος Μηχανικών Επιστήμης Υλικών και του Τμήματος Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής, οι οποίες ανέλαβαν τα καθήκοντα τους από τον προηγούμενο Σεπτέμβριο:

ΤΜΕΥ
Απόστολος Αυγερόπουλος
Πρόεδρος
Συμεών Αγαθόπουλος
Αναπληρωτής πρόεδρος

ΤΜΗΥΠ
Γεώργιος Τσιατούχας
Πρόεδρος
Ιωάννης Φούντος
Αναπληρωτής πρόεδρος

Η ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΙΟΥΝΙΟ ΤΟΥ 2020 ΠΛΗΡΕΣ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ SOCIÉTÉ EUROPÉENNE POUR LA FORMATION DES INGENIEURS (SEFI) για την Πολυτεχνική εκπαίδευση.

Η SEFI είναι το μεγαλύτερο ευρωπαϊκό δίκτυο ιδρυμάτων που παρέχουν ανώτατη εκπαίδευση στις επιστήμες των μηχανικών. Πρόκειται για έναν διεθνή, μη κερδοσκοπικό οργανισμό ο οποίος λειτουργεί από το 1973 και έχει περισσότερα από 300 μέλη, από 47 διαφορετικές χώρες. Στα μέλη του, εκτός από ακαδημαϊκά ιδρύματα που διαθέτουν Πολυτεχνικές Σχολές, συμμετέχει και η βιομηχανία καθώς και επαγγελματίες και επιστημονικές ενώσεις μηχανικών.

Το δίκτυο αυτό έχει λόγο στην ανάπτυξη των προγραμμάτων σπουδών των μηχανικών, καλλιεργεί τις σχέσεις μεταξύ των εμπλεκόμενων πανεπιστημίων, φέρνει σε επαφή τα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα με τη βιομηχανία και επίσης εμπλέκεται σε θέματα ποιότητας, αξιολόγησης και πιστοποίησης. Διοργανώνει τακτικά συνέδρια και συναντήσεις ενώ εκδίδει και το επιστημονικό περιοδικό *European Journal of Engineering Education*.

Η συμμετοχή της Σχολής σε τέτοιου είδους οργανισμούς και δίκτυα είναι κομβικής σημασίας για την ανάπτυξη και τη διεθνή της προοπτική. Είναι μία πρώτης τάξεως ευκαιρία να αναδείξει την υπάρχουσα ποιότητα και να ενισχύσει τη δυναμική της. Από αυτή την κίνηση εξωστρέφειας και διεθνούς προβολής, αναμένουμε πολλαπλά οφέλη για το προσωπικό και τους φοιτητές μας.

<https://www.sefi.be/>



ΞΕΚΙΝΗΣΕ Η ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΕ ΕΠΙΠΕΔΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ.

Από το τρέχον ακαδημαϊκό έτος οι φοιτητές κάθε Τμήματος της Πολυτεχνικής Σχολής έχουν πλέον την ευκαιρία να επιλέγουν, βάσει του προγράμματος σπουδών τους, μαθήματα από όλα τα Τμήματα της Σχολής. Το κάθε Τμήμα έχει καταρτίσει έναν αρχικό κατάλογο μαθημάτων που μπορεί να προσφέρει στα υπόλοιπα τμήματα. Στο τέλος της ακαδημαϊκής χρονιάς, ο κατάλογος θα επικαιροποιείται και θα εμπλουτίζεται.

Οι φοιτητές μας, ως μελλοντικοί μηχανικοί, πρέπει αφενός να έχουν ανοιχτούς ορίζοντες στις γνώσεις τους, αφετέρου απαιτείται να στρέφονται προς τη διεπιστημονικότητα η οποία αποτελεί πλέον μία από τις βασικές «αρετές» ενός μηχανικού. Στα άμεσα σχέδια της Κοσμητείας είναι ο σχεδιασμός δύο νέων μαθημάτων επιλογής που αφορούν όλες τις ειδικότητες των μηχανικών και τα οποία θα ενταχθούν στα προγράμματα σπουδών και θα διδάσκονται από κοινού σε όλα τα Τμήματα της Σχολής.

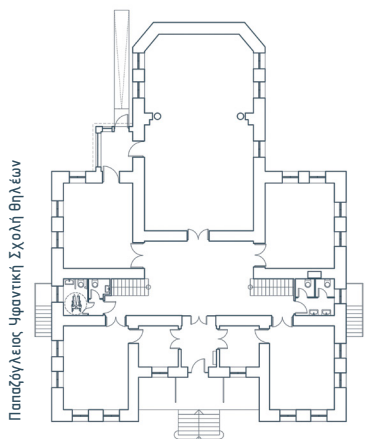
ΣΥΓΚΡΟΤΗΘΗΚΑΝ ΤΑ ΤΟΜΕΑΚΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ (ΤΕΣ) με απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης & Επενδύσεων (ΦΕΚ 932/9.11.20, τ.ΥΟΔΔ), μετά από τη σύμφωνη γνώμη του Εθνικού Συμβουλίου Έρευνας, Τεχνολογίας και Καινοτομίας (ΕΣΕΤΕΚ), τα οποία θα υποστηρίζουν σε εξειδικευμένα γνωστικά αντικείμενα το ΕΣΕΤΕΚ, που αποτελεί το ανώτατο γνωμοδοτικό όργανο της Πολιτείας σε ζητήματα έρευνας και καινοτομίας.

Είναι μεγάλη χαρά και τιμή για την Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων που τα παρακάτω μέλη ΔΕΠ της συμμετέχουν στα ακόλουθα ΤΕΣ:

Θεόδωρος Ματίκας,
Καθηγητής ΤΜΕΥ
(ΤΕΣ Επιστημών Μηχανικού)
Ευαγγελία Πιτουρά,
Καθηγήτρια ΤΜΗΥΠ
(ΤΕΣ Επιστημών Πληροφορικής)

Η Κοσμητεία της Πολυτεχνικής Σχολής συγχαίρει θερμά την κα. Πιτουρά και τον κ. Ματίκα, και τους εύχεται καλή επιτυχία στο έργο τους.

υποδομές / εκπαίδευση



Παπαζόγλειος Υφαντική Σχολή Θηρών

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΤΑΜ ΣΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΠΑΠΑΖΟΓΛΕΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ ανοίγει μια νέα σελίδα για την Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου μας.

Στα Ιωάννινα, με την μακρά παράδοση ευεργεσίας, η ανέγερση των νεοκλασικών σχολείων της Ζωσιμαίας και της Παπαζογλείου, αποτέλεσε μια σημαντική νεωτερική τομή στον παραδοσιακό ιστό της βαλκανικής πόλης. Αντίστοιχο εκσυγχρονισμό συνιστά η μετέπειτα χωροθέτηση του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων έξω από την πόλη. Σήμερα, η επιστροφή των ακαδημαϊκών ιδρυμάτων στα ιστορικά κέντρα αποτελεί διεθνή πρακτική. Η Παπαζόγλειος σφραγίζει την παρουσία της Πολυτεχνικής κοινότητας στην πόλη. Πρόκειται για έναν δημιουργικό διεμβολισμό της καθημερινότητας από την έρευνα. Το κτήριο και η θέση του στον πυρήνα της πόλης συνδέονται ευθέως με την ουσία των αρχιτεκτονικών σπουδών.

Στόχος του ΤΑΜ είναι η διάχυση της αρχιτεκτονικής παιδείας σε ευρύτερα ακροατήρια. Η συμβολή των νέων αρχιτεκτόνων θα μπορούσε να αποτελέσει καταλύτη των μελλοντικών αστικών μετασχηματισμών του κέντρου. Ο παράλληλος στόχος για ένα νέο κτηριακό συγκρότημα της Πολυτεχνικής στο campus ορίζεται ως προτεραιότητα με ανάλογη επίδραση στην εξέλιξη της Πανεπιστημιούπολης των Ιωαννίνων.

ΤΟ ΤΜΕΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΤΗΝ ΤΡΕΧΟΥΣΑ ΠΕΡΙΟΔΟ ΣΕ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ. Απώτερος στόχος αυτής της διαδικασίας είναι η παροχή ενός ευέλικτου, σύγχρονου και υψηλού επιπέδου, εκπαιδευτικού έργου, εναρμονισμένου τόσο με τις σύγχρονες τάσεις της πανεπιστημιακής εκπαίδευσης σε παγκόσμιο επίπεδο όσο και με τις κατευθυντήριες γραμμές που εκφράστηκαν κατά καιρούς από τις διαδοχικές εσωτερικές και εξωτερικές αξιολογήσεις του Τμήματος.

Παράλληλα, ακολουθώντας τις γενικές κατευθύνσεις της ΑΔΙΠ σχετικά με την πιστοποίηση των προγραμμάτων σπουδών των ελληνικών πανεπιστημίων, το ΤΜΕΥ μετά από μία συστηματική και λεπτομερή διαδικασία σχεδόν τριών μηνών, κατέθεσε τον σχετικό φάκελο πιστοποίησης στην τελική του μορφή τον Απρίλιο του 2020.

Η διαδικασία της πιστοποίησης του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών πραγματοποιήθηκε την εβδομάδα 14 - 18 Δεκεμβρίου 2020 από ειδική ομάδα διακεκριμένων Ελλήνων επιστημόνων του εξωτερικού και εκπροσώπου του ΤΕΕ, με τη συμμετοχή μελών ΔΕΠ/ΕΔΙΠ, προπτυχιακών φοιτητών, αποφοίτων και διαφόρων φορέων. Τα αποτελέσματα αναμένονται στις αρχές του νέου έτους. Περισσότερες λεπτομέρειες θα δημοσιευθούν στο επόμενο τεύχος.

ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΤΟ ΤΜΕΥ ΕΠΕΚΤΕΙΝΕΙ ΔΥΝΑΜΙΚΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ/ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΤΟΥ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΜΕΣΩ ΤΩΝ ΔΥΟ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ που υλοποιεί - συμμετέχει. Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) «Τεχνολογίες Προηγμένων Υλικών» παρέχει στους φοιτητές εξειδικευμένες γνώσεις στον σχεδιασμό, τις κατεργασίες και την αξιολόγηση ιδιοτήτων των υλικών. Με την ολοκλήρωση του, ο μεταπτυχιακός φοιτητής ως εξειδικευμένος μηχανικός υλικών είναι σε θέση να αντιμετωπίσει προβλήματα που αφορούν τη σύνθεση, την παραγωγή, την κατεργασία και τις εφαρμογές προηγμένων υλικών.

Το Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Π.Μ.Σ.) των Τμημάτων Μηχανικών Επιστήμης Υλικών, Χημείας και Φυσικής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων έχει ως αντικείμενο την παροχή εκπαίδευσης μεταπτυχιακού επιπέδου στη Χημεία και Τεχνολογία των Υλικών, έτσι ώστε οι διπλωματούχοι του προγράμματος να αποκτήσουν επιστημονικό υπόβαθρο, εμπειρία και τεχνογνωσία στον σύγχρονο αυτό τεχνολογικό τομέα αιχμής και συγκεκριμένα στους τρόπους σύνθεσης, χαρακτηρισμού και σύγχρονων εφαρμογών των υλικών, όπως καταλυτών, ηλεκτρικών, μαγνητικών, οπτικών, αγωγίμων, κεραμικών πολυμερών και λοιπών υλικών.



Αποψη εσωτερικού του κτηρίου του Τμήματος Μηχανικών Επιστήμης Υλικών

ΤΟ ΤΜΗΥΠ ΣΥΝΕΡΓΑΖΕΤΑΙ ΜΕ ΤΗ ΜΕΘ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΜΑΧΗ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΝ COVID-19.

Στο πλαίσιο της ανάγκης για την βελτιστοποίηση αλλά και την επάρκεια των μέτρων πολύ υψηλής ατομικής προστασίας του προσωπικού των ΜΕΘ, η ομάδα έρευνας Γραφικών Υπολογιστών του Τμήματος Μηχανικών Η/Υ και Πληροφορικής, με επικεφαλής τον Καθηγητή Ι. Φούντο και συνεργάτες τους Β. Σταμάτη, Μ. Ντούσια, Σ. Μελισσόβα, και Ε. Κουράκο-Μαυρομιχάλη σε συνεργασία με τον Διευθυντή της ΜΕΘ Καθηγητή Β. Κουλούρα και τον Επιμελητή Α. Παπαθανασίου, σχεδίασαν και εκτύπωσαν σε 3D εκτυπωτές FDM του ΤΜΗΥΠ 'αντάπτορες' για προσαρμογή αντικών φίλτρων αναπνευστήρων σε μάσκες full face. Ακολούθησαν δοκιμές δημιουργίας αρνητικής πίεσης για να διασφαλιστεί η ασφάλεια του ιατρικού προσωπικού.

Η διαδικασία δοκιμαστικής εκτύπωσης και πιστοποίησης της ποιότητας του εκτυπωμένου εξαρτήματος έγινε στο πλαίσιο του έργου «Q3D: Διασφάλιση Ποιότητας στην 3D Εκτύπωση» σε συνεργασία με το ΕΚΕΤΑ/ΙΠΤΗΛ και την εταιρεία 3D Life, το οποίο χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα «Έρευνών-Δημιουργών-Καινοτομών».

Η 3D εκτύπωση, ή αλλιώς «Προσθετική Κατασκευή (Additive Manufacturing)», αναφέρεται στη διαδικασία κατασκευής ενός φυσικού αντικειμένου μέσω της διαδοχικής πρόσθεσης επάλληλων στρώσεων υλικού. Η ταχύτατη εξέλιξη της 3D εκτύπωσης οφείλεται: (α) στην μείωση του χρόνου που έχει εισαγάγει ανάμεσα στη σχεδίαση ενός μοντέλου και στην παραγωγή του, (β) στη δυνατότητα κάποιων τεχνολογιών να δημιουργούν

αντικείμενα πολύ μεγάλης πολυπλοκότητας επιτυχημένα σε μία φάση και (γ) στα πολλά πεδία εφαρμογών της.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΜΕ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Η/Υ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ. Ο Επίκουρος Καθηγητής του ΤΜΗΥΠ Ευάγγελος Παπαπέτρος, αναλαμβάνει την άμισθη θέση τεχνικού συμβούλου του Δήμου για θέματα δικτυακών υποδομών. Πρόκειται για μία σημαντική εξέλιξη που εντάσσεται στο πλαίσιο του στρατηγικού σχεδιασμού του Δήμου Ιωαννιτών για την συνεργασία και την διασύνδεση με το Πανεπιστήμιο.

Η ενεργή συμμετοχή του Ε. Παπαπέτρος θα ενισχύσει την υφιστάμενη ομάδα του Δήμου (στελεχωμένη από υπηρεσιακό προσωπικό του τμήματος Τεχνολογίας, Πληροφορικής και Επικοινωνιών) που είναι υπεύθυνη για τη συντήρηση, αναβάθμιση και επέκταση του ασύρματου μέρους του Μητροπολιτικού δικτύου του Δήμου. Αξίζει να σημειωθεί πως για πρώτη φορά πραγματοποιείται τέτοια συνεργασία με μόνιμο χαρακτήρα.

ΤΟ ΤΑΜ ΥΛΟΠΟΙΕΙ ΕΝΑ ΦΙΛΟΔΟΞΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΟΙΧΤΩΝ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ.

Ο κύκλος διαλέξεων *Trigger Wednesdays*, σε επιμέλεια των Κατερίνα Κοτζιά και Κορίνα Φιλοξενίδου, έχει ως σκοπό την επικοινωνία με ένα σύνθετο πλέγμα σύγχρονων ιδεών για την αρχιτεκτονική παιδεία και κουλτούρα.

Οι πρώτοι προσκεκλημένοι, ο Ομότιμος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας Λόης Παπαδόπουλος και ο Επίκουρος Καθηγητής του ΑΠΘ Απόστολος Καλφόπουλος, στις διαλέξεις τους με θέμα *Vadenevum* και *Αρκτική* αντίστοιχα, παρουσίασαν δύο παραδειγματικές επιστημονικές αυτοβιογραφίες. Ακολούθησαν οι παρουσιάσεις του Λεωνίδα Παπαλαμπρόπουλου, Επίκουρου Καθηγητή του Πανεπιστημίου Πατρών, με θέμα *Pataphysical Urbanism*, και του αρχιτεκτονικού διδύμου *kstudio*. Δύο δυναμικά νέα γραφεία παρουσίασαν την δική τους πορεία στο ενδιάμεσο της ελεύθερης έρευνας, της διδασκαλίας και της επαγγελματικής πράξης.



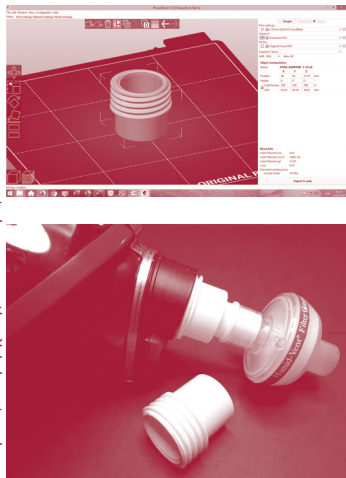
Παράλληλα, μετά από συνεργασία του Αριστοτέλη Δημητρακόπουλου με τον συνάδελφο Άρη Σαραφιανό και το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ο Καθηγητής του Birkbeck College του Πανεπιστημίου του Λονδίνου Mark Crinson παρουσίασε δύο εργασίες με τίτλο 'The East is a Career': Postcolonial Theory and Architectural History και *Devil's Darkness: Pollution and Architecture in the 'First Industrial City'*. Ο προσκεκλημένος μίλησε για τον αντίκτυπο της μετα-αποικιακής θεωρίας στην ιστορία της αρχιτεκτονικής και για την επιρροή της οικονομίας των γαιανθράκων στη μελέτη της σύγχρονης πόλης.

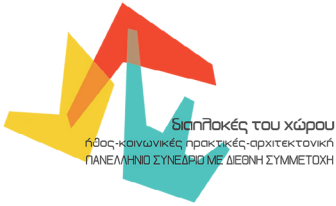
Ανάλογα, με πρωτοβουλία του συναδέλφου Δημήτρη Φράγκου, προσκλήθηκε ο David Behar Perahia, Καθηγητής του Technion University. Η διάλεξη με τίτλο: «Τόπος και μνήμη, εικαστικές πρακτικές και αρχιτεκτονική» φιλοξενήθηκε στο Βυζαντινό Μουσείο Ιωαννίνων. Με αφορμή μια σειρά έργων του, ο David Perahia έθεσε το ερώτημα του προσδιορισμού του πολιτισμικού και πολιτικού νοήματος ως μια διαρκή πρόκληση για τις χωρικές παρεμβάσεις καλλιτεχνών και αρχιτεκτόνων.



David Behar Perahia

Αντάπτορες προσαρμογής αντικών φίλτρων αναπνευστήρων σε μάσκες full face Ιβούσιου, Β.Σταμάτη, Μ.Ντούσιας, Σ.Μελισσόβας, Ε.Κουράκο-Μαυρομιχάλη & Β.Κουλούρας, Α.Παπαθανασίου





ΤΟ ΤΑΜ ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ ΣΤΗΝ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ «Διαπλοκές του χώρου. Ηθος-κοινωνικές πρακτικές-αρχιτεκτονική», υπό τον συντονισμό του ΤΑΜ ΑΠΘ και σε συνεργασία με την Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ, το ΤΑΜ Πανεπιστημίου Πατρών και το Τμήμα Πολιτικών Επιστημών του ΑΠΘ. Το συνέδριο θα διεξαχθεί τον ερχόμενο Μάιο του 2021, αντί του αρχικά προγραμματισμένου το 2020.

<http://ethos-and-space.web.auth.gr/>

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΕΧΝΗΤΗΣ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ (ΕΕΤΝ) ΙΔΡΥΘΗΚΕ ΤΟ 1988.

Στοχεύει στην οργάνωση, προβολή και προώθηση της έρευνας γύρω από την τεχνητή νοημοσύνη στην Ελλάδα και διεθνώς, ενώ υποστηρίζει Έλληνες ερευνητές. Από το 2002, οργανώνει το πανελλήνιο συνέδριο τεχνητής νοημοσύνης (ΣΕΤΝ) με διεθνή συμμετοχή και αντίκτυπο, μέσα από τα πρακτικά του που δημοσιεύονται σε εγνωσμένους κύρους εκδόσεις (Springer). Το 8^ο ΣΕΤΝ φιλοξενήθηκε στα Ιωάννινα το 2014, ενώ το 11^ο ΣΕΤΝ 2020 πραγματοποιήθηκε εξ αποστάσεως στο ερευνητικό κέντρο Δημόκριτος στην Αθήνα.

Η ΕΕΤΝ οργανώνει και υποστηρίζει θερινά σχολεία νέων ερευνητών και συνδιοργανώνει διεθνή επιστημονικά συνέδρια. Μέλη της ΕΕΤΝ συμμετέχουν σε κρίσιμες διεθνείς δράσεις σχετικές με την τεχνητή νοημοσύνη, όπως η on-demand πλατφόρμα της ΕΕ ΑΙ4ΕΥ και το Big Data Value Association (BDVA). Από το 1996, η ΕΕΤΝ είναι ισότιμο μέλος του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου προώθησης της τεχνητής νοημοσύνης, European Coordinating Committee for Artificial Intelligence (ECCAI), και κατ' επέκταση της παγκόσμιας ένωσης Association for the Advancement of Artificial Intelligence (AAAI).

Τα μέλη του ΤΜΗΥΠ, Α. Λύκας και Κ. Μπλέκας, είναι ενεργά μέλη της ΕΕΤΝ, ενώ ο Κ. Μπλέκας διετέλεσε μέλος του Δ.Σ. της.

<http://www.eetn.gr/>

ΤΟ ΤΜΕΥ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΚΑΙ ΦΕΤΟΣ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS+ με τη συμμετοχή οκτώ φοιτητών που εκπονούν μέρος του προγράμματος σπουδών τους σε Πανεπιστήμια του εξωτερικού. Στόχος του προγράμματος είναι τόσο η ενδυνάμωση της εξωστρέφειας του Τμήματος στα ακαδημαϊκά ιδρύματα της Ευρώπης, όσο και η δυνατότητα για τους συμμετέχοντες φοιτητές να έρθουν σε επαφή με εκπαιδευτικές διαδικασίες και προσεγγίσεις του ευρύτερου Ευρωπαϊκού ακαδημαϊκού χώρου, σε συνδυασμό με τη δημιουργική επαφή με νέες κουλτούρες και πολιτισμικό γίγνεσθαι.

ΟΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΟΥ ΤΑΜ ΑΝΑΠΤΥΣΣΟΝΤΑΙ ΔΥΝΑΜΙΚΑ ΚΑΙ ΕΜΠΡΑΚΤΑ. Το Τμήμα έχει συνάψει διμερείς συμφωνίες εκπαιδευτικής συνεργασίας ERASMUS+ με τα Πανεπιστήμια AGU και Ozyegin της Τουρκίας, καθώς και με το Πανεπιστήμιο Κύπρου και το Neapolis University of Pafos. Ταυτόχρονα, έχουν συνταχθεί Μνημόνια Κατανόησης και Συνεργασίας με το Ελληνικό Ινστιτούτο Αλεξανδρινού Πολιτισμού στην Αίγυπτο και το Technion University στο Ισραήλ.

Ο ANTHONY VIDLER ΑΝΑΚΗΡΥΣΣΕΤΑΙ ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ σε αναγνώριση της μοναδικής συνεισφοράς του στην εξέλιξη της Ιστορίας, Θεωρίας και Κριτικής της Σύγχρονης Αρχιτεκτονικής.

Ο Anthony Vidler είναι εταίρος της Αμερικανικής Ακαδημίας Τεχνών και Επιστημών. Έχει διατελέσει Κοσμήτορας, Πρόεδρος και Καθηγητής, στις αρχιτεκτονικές σχολές Cooper Union, UCLA, Cornell, Yale, Brown και Princeton. Ως μέλος του MIT Lab, της Αμερικανικής Ένωσης Ιστορικών Αρχιτεκτονικής, του Architecture Center της Νέας Υόρκης κ.ά., έχει προωθήσει συνεργασία της αρχιτεκτονικής με άλλα ακαδημαϊκά πεδία.

Ο Καθηγητής Anthony Vidler έχει συγγράψει και επιμεληθεί πάνω από 250 πρωτότυπες εργασίες. Η δράση του έχει αναπτυχθεί πολύπλευρα, σε διαρκή επικοινωνία με τις Πολιτισμικές Σπουδές, τα Εικαστικά, την Ψυχολογία, την Ιστορία της Τεχνολογίας κ.ά.

Το βραβευμένο επιστημονικό του σύγγραμμα «Χωρικές Στρεβλώσεις: τέχνη, αρχιτεκτονική και άγχος στον σύγχρονο



Anthony Vidler

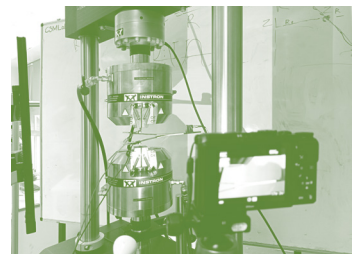
πολιτισμό» έχει εκδοθεί στα ελληνικά σε επιστημονική επιμέλεια του Νίκου Πατσαβού.

Η συμβολή του Anthony Vidler στην περαιτέρω ανάπτυξη της φυσιογνωμίας, του ακαδημαϊκού περιεχομένου και της εν γένει δυναμικής του ΤΑΜ αναμένεται να είναι καθοριστική. Με την λήξη των έκτακτων υγειονομικών μέτρων, προγραμματίζεται η δημόσια τελετή ανακήρυξης.

ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ CSML ΤΟΥ ΤΜΕΥ. Το Εργαστήριο Μηχανικής Σύνθετων & Ευφυών Υλικών (CSML), το οποίο στεγάζεται στο πολυδύναμο κτίριο του Τμήματος Μηχανικών Επιστήμης Υλικών, ιδρύθηκε το 2008. Το εργαστήριο υπάγεται στον τομέα Μηχανικής & Μη Καταστροφικών Ελέγχων του ΤΜΕΥ.

Η αποστολή του CSML είναι η παροχή εκπαίδευσης & έρευνας στον τομέα των Προηγμένων Σύνθετων Υλικών και Δομών, με ιδιαίτερη έμφαση στη Μη Καταστροφική Αξιολόγηση (ΜΚΑ) και στην ανάδειξη/εκμετάλλευση των Σύνθετων Υλικών με πολλαπλές έξυπνες λειτουργικότητες. Στον τομέα της καταστροφικής αξιολόγησης δίνεται έμφαση στην ανθεκτικότητα σύνθετων υλικών (συμπεριφορά φθοράς, μηχανικός/θερμομηχανικός χαρακτηρισμός, περιβαλλοντική φόρτιση, κρούση, κόπωση).

Οι εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες του εργαστηρίου στηρίζονται κυρίως στη χρηματοδότηση από σημαντικό αριθμό ευρωπαϊκών και εθνικών προγραμμάτων.

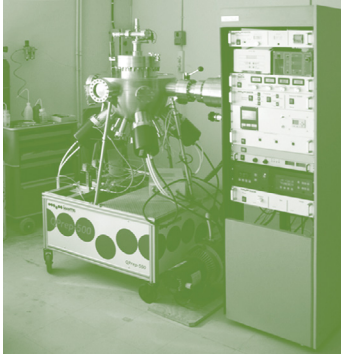


Εργαστήριο Μηχανικής Σύνθετων & Ευφυών Υλικών (CSML)

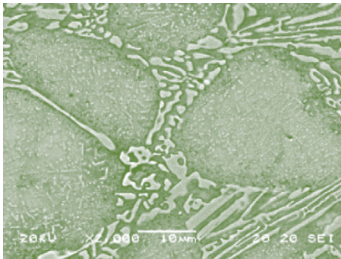
ΤΟ ΤΜΕΥ ΔΙΑΚΡΙΝΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΜΦΑΣΗ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ. Στο πλαίσιο του πρώτου αυτού ενημερωτικού δελτίου της Πολυτεχνικής Σχολής, ενδεικτικά, σημειώνονται:

- Η δυναμική παρουσία του Εργαστηρίου Υπολογιστικής Επιστήμης Υλικών στο Horizon 2020. Επιστημονικά υπεύθυνοι είναι ο Ε. Λοιδωρικής (δύο έργα) και η Χ. Λέκκα (ένα έργο). Η ένταξη του ίδιου εργαστηρίου στο πρόγραμμα «Υποστήριξη ερευνητών με έμφαση στους νέους ερευνητές», με υπεύθυνο τον Δ. Παπαγεωργίου. Στα αντικείμενα μελέτης συμπεριλαμβάνονται η βελτιστοποίηση της παραγωγής οργανικών ηλεκτρονικών υλικών, τα ανθεκτικά βιο-υλικά εμφυτευμάτων και τα οργανικά φωτοβολταϊκά.

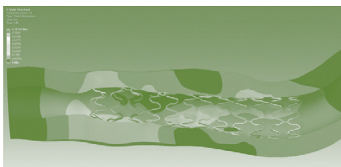
- Η επιτυχής συνέχιση της δραστηριότητας του Εργαστηρίου Κεραμικών και Συνθετων Υλικών (διευθυντής Μ. Καρακασίδης) και το 2020 στις δράσεις του ΕΔΥΕ-ΕΤΑΚ. Μετά από την ένταξη τεσσάρων έργων στον Α' Κύκλο του «Ερευνώ-Δημιουργώ-Καινοτομώ» και στην ειδική δράση «Βιομηχανικά Υλικά», φέτος επιτεύχθηκε η έναρξη τριών νέων έργων στον Β' Κύκλο της ίδιας πρόσκλησης.



Εργαστήριο Μηχανικής Ευρών Αναθέρμανσης



Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Μεταλλουργίας



Εργαστήριο Βιοατρικής Τεχνολογίας

- Η εκτεταμένη δραστηριότητα της Μονάδας Ιατρικής Τεχνολογίας και Ευφώνων Πληροφοριακών Συστημάτων του Εργαστηρίου Βιοατρικής Τεχνολογίας με συντονιστή τον Δ. Φωτιάδη. Ενδεικτικά, χρηματοδοτούμενα έργα από την ΕΕ (H2020) αφορούν τους ακόλουθους τομείς: καρδιαγγειακά και περιφερειακά νοσήματα, φορητές ιατρικές συσκευές, εναρμόνιση και ανάλυση μεγάλου όγκου ιατρικών δεδομένων, έρευνα για τον καρκίνο κ.ά.. Η Μονάδα είναι ενεργή και στο «Ερευνώ-Δημιουργώ-Καινοτομώ» με σειρά έργων.

- Η εκτενής λειτουργία του Εργαστηρίου Επιστήμης και Τεχνολογίας Πολυμερών (διευθυντής Α. Αυγερόπουλος) με αναφορά στο πρόγραμμα «Ερευνώ-Δημιουργώ-Καινοτομώ», στις δράσεις του ΕΛΙΔΕΚ για χορήγηση υποτροφιών υποψηφίων διδασκτόρων, και στο πλαίσιο των δράσεων υποστήριξης μελών ΔΕΠ. Το εργαστήριο έχει αναπτύξει πρωτοβουλίες συνεργασίας με τον χώρο της βιομηχανίας (BIC ΒΙΟΛΕΞ Α.Ε.), ενώ είναι ιδιαίτερα δραστήριο σε διακρατικό επίπεδο συνεργαζόμενο με τη Ρωσική Δημοκρατία.

- Η έρευνα του Εργαστηρίου Μηχανικής, Ευφώνων Αισθητήρων και μη Καταστροφικής Αξιολόγησης Υλικών και Δομών (διευθυντής Θ. Ματίκας) σε ευρωπαϊκό (Horizon 2020 FET-Open Fostering Novel Ideas και COST) και εθνικό επίπεδο (ΓΓΕΤ «Ανοικτή Καινοτομία στον Πολιτισμό» και «Ερευνώ-Δημιουργώ-Καινοτομώ»). Αναπτύσσονται αντικείμενα σχετικά με τη βελτιστοποίηση αεροδιαστημικών κατασκευών, τις οικολογικές επικαλύψεις και την επιθεώρηση και ποσοτικοποίηση φθορών τόσο σε σύγχρονα υλικά, όσο και σε μνημειακές ιστορικές κατασκευές.

- Η ανάπτυξη από το Εργαστήριο Μαγνητικών Υλικών, (διευθυντής Ι. Παναγιωτόπουλος) του έργου «Δυναμική Απόκριση Μαγνητικά Οργανωμένων Νανοστοιχείων (ΔΑΜΟΝ)» της πράξης «Υποστήριξη Ερευνητών με έμφαση στους Νέους Ερευνητές» και η συνεργασία του με το «Laboratoire des Sciences des Procédés et des Matériaux» (Université Paris 13).

- Η συνεργασία του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Μεταλλουργίας (διευθύντρια Α. Λεκάτου) με την εταιρεία SINTEF της Νορβηγίας στην ανάπτυξη και τον χαρακτηρισμό νέων μεταλλικών συστημάτων.



Αναστήλωση γεφύρου Πλάκας

ΤΟ ΤΑΜ ΑΝΑΠΤΥΣΣΕΙ ΠΟΛΥΠΛΕΥΡΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΣΤΟ ΚΑΙΝΟΤΟΜΟ ΠΕΔΙΟ ΤΗΣ ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ. Ο Γιώργος Σμύρης, εκπρόσωπος της Περιφέρειας Ηπείρου στην τεχνική επιτροπή αναστήλωσης της γέφυρας της Πλάκας, δηλώνει: «Έπρεπε να βρούμε τα στοιχεία εκείνα που θα μας έδειχναν τον τρόπο κατασκευής. Μέσα στο πεσμένο γεφύρι ανακαλύψαμε πράγματα που ήταν έκπληξη... Ήταν δώρο το ότι μπορούσαμε να δούμε ένα γεφύρι από μέσα!». Οι εργασίες ολοκληρώθηκαν εντός του 2020.

Το TAM εργάζεται στην κατεύθυνση της διεθνούς δικτύωσης σκοπεύοντας στην ανταλλαγή τεχνολογίας και έχοντας διαρκές ενδιαφέρον για τα τοπικά πολιτισμικά αγαθά. Συμμετέχει στα διευρωπαϊκά δίκτυα για τη βιώσιμη πολιτιστική κληρονομιά UNINET και InHeriT και σε δύο διεθνή έργα στο πλαίσιο του INTERREG Ελλάδα-Αλβανία, με αντικείμενα την ψηφιοποίηση, προβολή και διάδοση της αρχιτεκτονικής των αρχαίων θεάτρων της Ηπείρου και της αρχιτεκτονικής της πέτρας.

Με πρωτοβουλία των διδασκόντων Ν. Πατσαβού, Α. Παπαγεωργίου και Α. Πετιναρέλη, οι φοιτητές του μαθήματος «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6-Διαχείριση Πολιτιστικής Κληρονομιάς» συμμετείχαν στην επιστημονική ομάδα τεκμηρίωσης της υποψηφιότητας των Ζαγοροχωριών για εγγραφή στον διαρκή κατάλογο Πολιτιστικών Τοπίων της UNESCO, σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού.



ΤΟ TAM ΥΠΟΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΙΔΙΑΙΤΕΡΗ ΧΑΡΑ ΤΙΣ ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΞΕΙΣ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΟΥ.

Η πρόταση AVLEA των φοιτητών Νίκου Γκρίντζου, Ανίτας Πισλή και Αγγελικής Τζωρτάκη, απέσπασε Εύφημη Μνεία, σε σύνολο 440 συμμετοχών από 60 χώρες του κόσμου που υποβλήθηκαν στον διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό *Pandemic Architecture*. Η πρόταση εκπονήθηκε στο πλαίσιο του μαθήματος «Ειδικά Θέματα Σχεδιασμού 3» του 7^{ου} εξαμήνου κατόπιν πρωτοβουλίας της διδάσκουσας Κατερίνας Κοτζιά, Επίκουρης Καθηγήτριας του Τμήματος.

Το AVLEA ενισχύει την απομόνωση επιτυγχάνοντας μια κατάσταση απορρήτου και εσωστρέφειας σε έναν κατά τα άλλα εξωστρεφή χώρο. Αυτός ο χώρος είναι το αθηναϊκό μπαλκόνι. Η πρόταση αφορά σε έναν μηχανισμό τύπου κελύφους που αποτελείται από εναλλάξιμα στοιχεία, σχεδιασμένο για να παρέχει στον χρήστη μια αίσθηση διαφυγής από το περιβάλημα, καθώς και μια αίσθηση ιδιωτικότητας.

Ο διδάσκων Απόστολος Πάνος, σε συνεργασία με τους τελειόφοιτους Σπυρίδωνα Καρακώστα και Παναγιώτη Κοντάκο, έλαβαν τη Γ' Εξαγορά στον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Προσχεδίων «Διαμόρφωση Περιβάλλοντος χώρου και υποστηρικτικών εγκαταστάσεων θεάτρου λόφου Λυκαβηττού, Λυκαβηττός - Παν. Οραμα.»

Το σύνολο του πλατώματος συλλαμβάνεται ως κόμβος πολιτισμού και ψυχαγωγίας με ειδική θεματική τη γνωριμία με την πόλη και το περιβάλλον της. Στο πλαίσιο αυτό προτείνονται 3 θεματικές υπο-ενότητες συστατικές ενός πολυλειτουργικού πολιτιστικού κυκλώματος: πόλη και τοπίο, πόλη και μοντέρνα αρχιτεκτονική, πόλη και θέατρο. Συστατικά στοιχεία του αποτελούν το πλάτωμα, οι

διακρίσεις

δυο πύργου-σκαλωσιές, το βυθισμένο αίθριο και οι υπόσκαφοι χώροι, η διαδρομή επί του νοτίου βράχου και η αναμόρφωση της υφιστάμενης θεατρικής υποδομής.

Ο διδάσκων Ανδρέας Νικολοβγένης, σε συνεργασία με τους τελειόφοιτους Εβίτα Μαριόγλου και Σπυρίδωνα Καρακώστα, έλαβαν τη Γ' Εύφημη Μνεία στον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Ιδεών «Ανακατασκευή και επέκταση του Δημαρχείου του Δήμου Πύλης» Τρικάλων.

Κύρια αρχιτεκτονική ιδέα αποτελεί η δημιουργία μιας δημόσιας σκάλας που αντχεί τη γεωγραφική συνθήκη της Πύλης, ως μεταβατικό τόπο μεταξύ Θεσσαλικού κάμπου και Πίνδου ή αρχαιολογικά μεταξύ πεδιάδας και βουνού. Η σκάλα αποτελεί στην ουσία την έκφραση της στέγης που θα στεγάσει το νέο σύνολο, ικανή να υποδεχθεί ποικίλα δημόσια γεγονότα. Ο νέος «γεωγραφικός» χώρος θα είναι φυσικά και νοηματικά ευρύς, ικανός να αναπαραστήσει συμβολικά τον Δήμο Πύλης που είναι κατά βάση ορεινός.

Ο διδάσκων Απόστολος Πάνος με τους αρχιτέκτονες Σόλωνα Ξερόπουλο και Ελένη Χατζηνικολάου, έλαβαν Εύφημη

Μνεία στον διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό για την ανέγερση φοιτητικών εστίων του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου στη Λεμεσό.

Η πρόταση στην οποία συμμετείχε ο Αριστοτέλης Δημητρακόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής του TAM, με την ομάδα του αρχιτέκτονα Αθανάσιου Αθανασόπουλου, απέσπασε τον Α' Έπαινο στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Ιδεών με τίτλο «Ανάγερση Κτηριακών Εγκαταστάσεων για τη Στέγαση των Υπηρεσιών της Γενικής Γραμματείας Υποδομών του Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών και Διαμόρφωση Περιβάλλοντος Χώρου» στην Αθήνα.



Α. Πάνος, Σ. Καρακώστας, Π. Κοντάκος
Λυκαβηττός Παν. Οραμα



Α. Νικολοβγένης, Ε. Μαριόγλου, Σ. Καρακώστας
Δημαρχείο Πύλης Τρικάλων



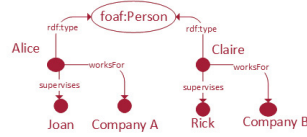
ΟΜΑΔΑ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΥΠ ΑΠΕΣΠΑΣΕ ΤΟ 1^ο ΒΡΑΒΕΙΟ, ΣΤΟΝ 11^ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ «ΛΟΓΙΠΑΙΓΝΙΟΝ 2020», που συνδιοργανώθηκε από το Κέντρο Αριστείας RISE και τα Τμήματα Πληροφορικής των Πανεπιστημίων Κύπρου και Λευκωσίας, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, την υποστήριξη της Wargaming Group Ltd και σε συνεργασία με τον Κυπριακό Σύνδεσμο Πληροφορικής και τον Οργανισμό Νεολαίας Κύπρου.

Ζητούμενο ήταν η δημιουργία ψηφιακών εκπαιδευτικών παιχνιδιών με θέμα την «Έξυπνη Πόλη (Smart City)». Οι φοιτητές μας ανέπτυξαν το παιχνίδι *SosisPolis*. Το όνομα αναφέρεται στον ομώνυμο θεό της αρχαίας Ήλιδας και σημαίνει ο «σώσας την πόλη». Ο παίκτης μεταφέρεται σε μια έξυπνη πόλη του κοντινού μέλλοντος με σκοπό να τη «σώσει». Το παιχνίδι είναι μια συλλογή από minigames, τα οποία συνδέονται σεναριακά μεταξύ τους. Εξελίσσεται σε μία πλήρως αυτοματοποιημένη έξυπνη πόλη, τα υποσυστήματα της οποίας ελέγχονται από μια εξελιγμένη τεχνητή νοημοσύνη. Κάποια μέρα, τα υποσυστήματα αυτά υπολειτουργούν και ο παίκτης, ως πράκτορας ασφάλειας συστημάτων –υπεύθυνος για το εν λόγω σύστημα– καλείται να τα διορθώσει.

Η ομάδα αποτελούνταν από τους Άγγελο Ανδρέου, Βασίλη Βουρονίκο, Αλέξανδρο Κόκκινο και Χρήστο Γεωργίου Μουσσέ, φοιτητές του τμήματος ΤΜΗΥΠ, υπό την καθοδήγηση της Μαρίας Χρόνη, μέλους Ε.Δ.Π. του Τμήματος.

ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ INTERNATIONAL WORKSHOP ON DESIGN, OPTIMIZATION, LANGUAGES AND ANALYTICAL PROCESSING OF BIG DATA (DOLAP 2020) απέσπασε το άρθρο “Hierarchical Property Set Merging for SPARQL Query Optimization” από τους Μ. Μειμάρη, Γ. Παπαστεφανάτο (Ερ. Κέντρο «Αθηνά») και Παναγιώτη Βασιλειάδη, Καθηγητή του ΤΜΗΥΠ.

Το κύριο πρόβλημα που εξετάζει το άρθρο αφορά στην αποθήκευση δεδομένων σημασιολογικού ιστού, που



$c_2 = \{rdf:type, worksFor, supervises\}$

id	rdf:type	worksFor	supervises
Alice	foaf:Person	Company A	Joan
Claire	foaf:Person	Company B	Rick

συλλέγονται με τη μορφή τριπλετών RDF, σε σχεσιακές βάσεις δεδομένων. Τα δεδομένα στο σημασιολογικό ιστό σκοπό έχουν να παρουσιάσουν σημασιολογική συνέπεια μεταξύ τους, ώστε να είναι εφικτό σε εφαρμογές λογισμικού να πλοηγούνται στον Παγκόσμιο Ιστό και να ανακτούν πληροφορία με ακρίβεια και συνέπεια. Όταν τα δεδομένα που συλλέγουμε όμως παρουσιάζουν μεγάλη δομική ανομοιογένεια, δεν είναι προφανές πώς μπορούμε να τα αποθηκεύσουμε ώστε αφενός οι ερωτήσεις που θέτουμε σε αυτά να απαντώνται γρήγορα και αφετέρου να εξοικονομούμε χώρο αποθήκευσης γι' αυτά. Στο άρθρο αυτό προτείνεται η προοδευτική σύμπτυξη παρόμοιων δομικά οντοτήτων σε ένα πίνακα, όταν αυτές παρουσιάζουν μια ιεραρχική σχέση των πεδiosisυνόλων τους.

ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Η/Υ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΣΤΗΝ 4^η ΘΕΣΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΚΟΡΥΦΑΙΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ και στην 306^η θέση στη διεθνή κατάταξη σε μία πρόσφατη διεθνή αξιολόγηση, που δημοσίευσε το Guide2Research αναγνωρίζοντας την αριστεία της παραγόμενης έρευνας και την ευρεία αποδοχή της. Ειδικότερα στην κατάταξη με τους κορυφαίους επιστήμονες στην Επιστήμη των Υπολογιστών και της Ηλεκτρονικής (Computer Science and Electronics) για το 2020, βρίσκονται 4 Καθηγητές του ΤΜΗΥΠ στις 30 πρώτες θέσεις της κατάταξης για την Ελλάδα. Το Τμήμα κατατάσσεται 4^ο στην Ελλάδα στο χώρο της Πληροφορικής, μετά τα αντίστοιχα Τμήματα του ΑΠΘ, του ΕΚΠΑ και του ΕΜΠ. Πρόκειται για την 6^η Ετήσια Έκδοση της κατάταξης των κορυφαίων χιλίων επιστημόνων στον συγκεκριμένο τομέα, για την οποία μελετήθηκαν περισσότερα από 6.000 προφίλ επιστημόνων από όλο τον κόσμο.

<http://www.guide2research.com/scientists/GR/>



Χ. Λιάσκος



Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΙΑΣΚΟΣ ΔΙΟΡΙΣΤΗΚΕ ΩΣ ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΣΤΟ ΤΜΗΥΠ. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν τα δίκτυα υπολογιστών εν γένει, καλύπτοντας τους τομείς της ασφάλειας και ποιότητας υπηρεσίας, ενώ εστιάζει στην ανάπτυξη αρχιτεκτονικών και πρωτοκόλλων επικοινωνίας για αναδυόμενες τεχνολογίες δικτύωσης.

Ε. Τσιλιγιάννη



Ι. Χαντάς

Επίσης διορίστηκαν δύο νέα μέλη ΕΔΙΠ ο Ιωάννης Χαντάς και η Ευαγγελία Τσιλιγιάννη, οι οποίοι έχουν διδακτορικό δίπλωμα σπουδών από το Τμήμα.

Το τρέχον ακαδημαϊκό έτος 2020-21 στο ΤΜΗΥΠ ασκούν τα καθήκοντά τους 4 διδάσκοντες στα πλαίσια του προγράμματος Ακαδημαϊκής Εμπειρίας: ο Ανδρέας Αλεξάνδρος Βασιλάκης, ο Ευάγγελος Οικονόμου, ο Ιωσήφ Πολενάκης και ο Βασίλειος Τάσης. Το Τμήμα αισθάνεται ιδιαίτερα υπερήφανο, καθώς όλοι τους είναι απόφοιτοι του.

ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΟΥ ΤΑΜ ΜΕΤΑΒΑΛΛΕΤΑΙ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΣΣΕΤΑΙ ΜΕ ΓΟΡΓΟΥΣ ΡΥΘΜΟΥΣ.

Μετά την συνταξιοδότηση του Καθηγητή Χρήστου Παπούλια, το 2020, το ΤΑΜ υποδέχεται την εκλογή και τον διορισμό των αρχιτεκτόνων Νίκου Πατσαβού και Γιάννη Ζαβολέα, νέων Αναπληρωτών Καθηγητών του Τμήματος στο αντικείμενο «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός και Κριτικές Διεπιστημονικές Προσεγγίσεις στον Σχεδιασμό».

Για τη διαφύλαξη, τεκμηρίωση και προβολή του έργου και του αρχείου του διεθνώς αναγνωρισμένου Χρήστου Παπούλια θα δημιουργηθεί κοινωφελής οργανισμός με τη συμμετοχή διακεκριμένων προσωπικοτήτων και φορέων από τον χώρο της αρχιτεκτονικής και των εικαστικών τεχνών.

Ν. Πατσαβός



Γ. Ζαβολέας



Ο Ν. Πατσαβός, έχει συνεργαστεί, επί δεκαπενταετία, με σειρά πανεπιστημίων και πολιτιστικών ιδρυμάτων στην Ελλάδα, την Κύπρο, το Ηνωμένο Βασίλειο, την Τουρκία, την Ιταλία κ.α. Στα επιστημονικά του ενδιαφέροντα συμπεριλαμβάνονται ο στρατηγικός σχεδιασμός, η οικιστική θεωρία και η μοντέρνα αρχιτεκτονική κουλτούρα.

Ο Γ. Ζαβολέας, με θητεία, από το 1994, στο Πολυτεχνείο Κρήτης, το Πανεπιστήμιο Πατρών και τα Πανεπιστήμια Newcastle και Sydney-UNSW στην Αυστραλία, έχει αναπτύξει πολυετή διεθνή δράση στο πεδίο των νέων ψηφιακών μέσων επικοινωνίας και σχεδιασμού με άξονα την ερμηνευτική και νοηματική διερεύνηση των αντίστοιχων τεχνολογιών και μεθόδων.

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ (ΠΑ.ΣΥ.Μ.Ε.Υ) ΙΔΡΥΘΗΚΕ ΤΟ 2020.

Μεταξύ των στόχων του συλλόγου, ως συντονισμένου και συντεταγμένου οργάνου εκπροσώπησης των αποφοίτων, είναι η διαφύλαξη και προαγωγή των επαγγελματικών δικαιωμάτων και του εργασιακού πλαισίου απασχόλησης, η συνεχής προσπάθεια καταξίωσης της ειδικότητας του Μηχανικού Επιστήμης Υλικών, η συνεχής ενημέρωση σχετικά με τις νέες τάσεις-δεξιότητες-καταρτίσεις της ειδικότητας, η υποστήριξη των αποφοίτων στον επαγγελματικό τους προσανατολισμό και η ανατροφοδότηση του Τμήματος σχετικά με το εργασιακό τοπίο απασχόλησης των αποφοίτων στο σύνολό του.



ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ
ΥΛΙΚΩΝ

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΑΝΑΠΟΣΠΑΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΑΣ ΤΟΥ ΤΜΕΥ.

Στόχος του προγράμματος είναι να δώσει την δυνατότητα σε φοιτητές του Τμήματος να έλθουν σε άμεση επαφή με τον εργασιακό χώρο ώστε να αποκομίσουν μία στοιχειώδη εργασιακή εμπειρία, να διαπιστώσουν την εφαρμογή όσων έχουν διδαχθεί στον κύκλο σπουδών τους, να αναπτύξουν την δική τους δυναμική και πρωτοβουλία και να δημιουργήσουν πιθανές συνθήκες μελλοντικής επαγγελματικής αποκατάστασης. Μέχρι σήμερα οι συμμετέχοντες φοιτητές έχουν διοχετευθεί σε φορείς τόσο του δημοσίου όσο και του ιδιωτικού τομέα.

ΤΟ ΙΕΕΕ UNIVERSITY OF IOANNINA STUDENT BRANCH,

αποτελεί το φοιτητικό παράρτημα του *Ινστιτούτου Ηλεκτρολόγων και Ηλεκτρονικών Μηχανικών (Institute of Electrical and Electronics Engineers-IEEE)*. Η ΙΕΕΕ είναι η μεγαλύτερη επαγγελματική/επιστημονική ένωση του κόσμου, με περισσότερα από 460.000 μέλη σε 160 χώρες. Ιδρύθηκε το 1884 από διαπρεπείς επιστήμονες, όπως ο Αλεξάντερ Γκράχαμ Μπελ και ο Τόμας Έντισον. Στόχοι της είναι η προώθηση της καινοτομίας και της τεχνολογικής αριστείας προς όφελος της ανθρωπότητας.

Στόχος του παραρτήματος είναι να παρέχει στους φοιτητές περαιτέρω δυνατότητες για ακαδημαϊκή, τεχνολογική και επαγγελματική ανάπτυξη. Μέσα από διαλέξεις, τεχνολογικές ομάδες καθώς και εκπαιδευτικές εκδρομές, αποσκοπεί στην ενημέρωση για θέματα που αφορούν στην ευρύτερη επιστήμη του Μηχανικού Πληροφορικής. Επιπλέον, πραγματοποιούνται δράσεις που αναδεικνύουν τον εθελοντισμό και εξοπλίζουν με γνώσεις τον μελλοντικό επιστήμονα και άνθρωπο.

<https://ieeesb.uoi.gr/>

<https://el-gr.facebook.com/ieeesbuoi/>
ieeesbuoi@gmail.com



ΠΟΛΥ

Ενημερωτικό δελτίο της Πολυτεχνικής Σχολής
του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Τεύχος 2021.1, Ιανουάριος 2021

Επιμέλεια:

Βασίλης Δημακόπουλος, Ανδρέας Νικολοβγένης

Υπεύθυνοι ύλης:

Αλέξανδρος Ε. Καράντζαλης (ΤΜΕΥ)

Κωνσταντίνος Μπλέκας (ΤΜΗΥΠ)

Νίκος Πατσαβός (ΤΑΜ)

Γλωσσική επιμέλεια: Μαρία Ζαβογιάννη (Τμήμα Φιλολογίας)

Υπεύθυνη επικοινωνίας: Κωνσταντίνα Κόκκαλη

polymag@uoi.gr

<https://engineering.uoi.gr/polymag/>

*Για τον σχεδιασμό και την έκδοση του ΠΟΛΥ χρησιμοποιούνται αποκλειστικά
τεχνολογίες, λογισμικό και εργαλεία ελεύθερα/ανοικτού κώδικα.*

